

VIRGILIO LA SCOLA

La tenue Accolta

Prefazione di G. Ragusa Moleti



REMO SANDRON - EDITORE
LIBRAIO DELLA REAL CASA
MILANO-PALERMO-NAPOLI

1907

PROPRIETÀ LETTERARIA DELL'AUTORE

Palermo — Stab. Tip. A. Giannitrapani

LA TENUE ACCOLTA

LA TRINITE ACCORDIA

Mio buon Virgilio,

Io non credo che tu faccia bene a differire ancora la data della pubblicazione delle tue poesie: cedi all'editore che te le domanda ed esci all'aperto.

La tua non è l'eco di altre voci più forti e più belle, ma voce tua, e tu l'alzi l'abbassi, e la pieghi, come vuoi, ad ogni sapiente modulazione.

Che aspetti ancora? Non vorrei che altri, pigliando la nota da te, fosse più sollecito e avesse l'aria d'essere il primo in un genere di poesia iniziato da te qua in Italia.

Pensaci, e cerca di rompere ogni indugio; tanto da fare un bel volume l'hai.

Un bacio da chi, volendoti bene come te ne vuole, non ha più la curiosità di sapere che cosa sia l'amore fraterno.

4 Marzo, 1906.

tuo

G. RAGUSA MOLETI

THE LIFE OF

A short sketch of the life of
the late John Smith, Esq.
of the County of Middlesex,
who died on the 10th day of
January, 1781, at the age of
74 years. He was born on the
10th day of March, 1706, at
St. Martin's Church, in the
City of London. He was
educated at St. Martin's
School, and afterwards at
St. Martin's College, where
he obtained the degree of
Bachelor of Arts. He was
admitted into the Society of
Jesus, and afterwards into
the Society of the Holy Spirit.
He was a zealous and
pious man, and a great
lover of his country. He
was a member of the
Society of the Holy Spirit,
and of the Society of the
Holy Trinity. He was a
member of the Society of the
Holy Spirit, and of the
Society of the Holy Trinity.
He was a member of the
Society of the Holy Spirit,
and of the Society of the
Holy Trinity. He was a
member of the Society of the
Holy Spirit, and of the
Society of the Holy Trinity.
He was a member of the
Society of the Holy Spirit,
and of the Society of the
Holy Trinity. He was a
member of the Society of the
Holy Spirit, and of the
Society of the Holy Trinity.

By J. Smith, Esq.

1781

Printed by J. Smith, Esq.

NE L'ORTO DEL SIGNORE

A DIEGO ANGELI

Di foglie è un umidore
Triste, ... uno sfacimento : ...
Calano giù coll' ombre
Le suore del convento.

Candide come gigli ,
In chiusi veli assorti ,
Traspaiono sul muschio ,
Fantasime di morte.

Vaporano , fra densi
Cespi di timo e assenzio ,
Languide , come fiato
D' incenso nel silenzio.

MR. L. B. L. L. L. L. L.

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

1870

Anelano a la vita,
Mentre la vita manca,
Pievano su le stanche
Rose la fronte stanca.

Si preme ognuna al core
Un lontano ricordo :...
Piangono le fontane
In solitario accordo ...

Ha l'organo richiami
Gravi d'ammonimento :...
Hanno baglior di ceri
L'anime loro al vento.

1875
1876
1877
1878
1879
1880
1881
1882
1883
1884
1885
1886
1887
1888
1889
1890
1891
1892
1893
1894
1895
1896
1897
1898
1899
1900

1901
1902
1903
1904
1905
1906
1907
1908
1909
1910
1911
1912
1913
1914
1915
1916
1917
1918
1919
1920
1921
1922
1923
1924
1925

1926
1927
1928
1929
1930
1931
1932
1933
1934
1935
1936
1937
1938
1939
1940
1941
1942
1943
1944
1945
1946
1947
1948
1949
1950

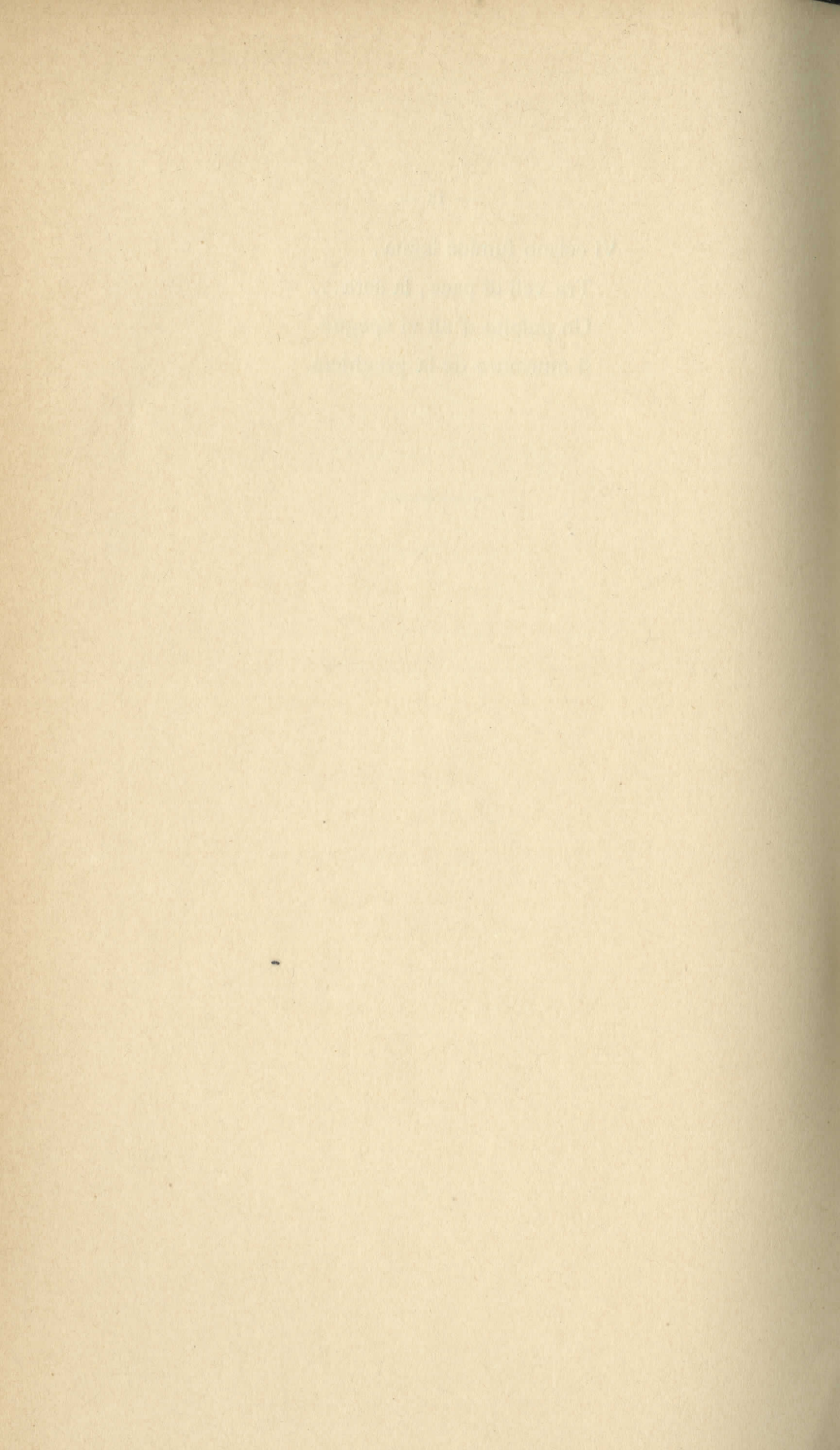
VECCHI VILLAGGI

Lontani villaggi, sì bianchi ,
Sì soli da l'alba a la sera ,
V' esala nel fiato l' aroma
Del fieno , ... de la primavera.

Vi desta la vecchia campana ,
V' assonna la vecchia fontana ,
Fra un'eco di bimbe, di spole,
Al riso d' un' età lontana ...

Di giorno dormite , vegliate
La notte, al muggire de' buoi,
Al vivo richiamo d' un gallo ,
Al rombo d' un carro, fra voi ...

Vi celano fumide legna,
Tra veli di pace, la sera...
Un palpito d'ali vi spegne
Il murmure de la preghiera.



LA CASA DEL PASSATO

Piangea, languido, il vespro, su la vecchia
Casa che, a lungo, attese il mio ritorno...
O solitaria casa del Passato, ...
Lungi dal mondo, fuori de la vita,
Umile e dolce come una badia!...

Al dì de le memorie,
Con passi di fantasma, la varcai,
Insiem coll' ombre che allungava il giorno:
E i fiori del ricordo vi recai...
O che triste ritorno!...

Impetuoso mi fermò a le soglie
Il grave incenso del Passato. Attorno,

Fuor da l'avide porte ,
M'acolse un pianto di cose corrose ,
M'avvolse il fiato de le cose morte !...
Ne l'umido squallore de le stanze ,
Aliava un effluvio di materne
Gioie perdute e d'umili speranze.
Un sentore di spigo e di gaggia ,
Un profumo d'infanzia , ed un estremo
Singulto d'agonia ,
Turbinarono in seno a la smarrita
Anima stanca !...

Ed esitò , pe' cupi
Anditi , il luccichio
D'un ago ,... ed un fruscio ,...
E di pendule chiavi un tintinnio ...
Trepidavo , in ascolto :...
L'alito di qualcuno ,
Perdutamente , mi gelò sul volto ...

Entro le solitudini pensose
De' sogni , m'avviai ,

Col cuor velato di memorie antiche ;
E sospirato penetrai l'oblio.
O sogni, o sogni de' lontani giorni,
O giorni, omai, così lontani, quasi
Lontani sogni!...

Trascolorava, dolorando, il giorno ;
E assai più vasta, e smisurata apparve
A me la casa, attorno :
E dileguare mi sentii, siccome
In una patria assai lontana, in una
Patria donde, giammai, si fa ritorno.

Ascoltavano, intente, le pareti
Il battito frequente del mio cuore:...
Inosservate si seguiano l'ore ;
E il singhiozzo lontano
D' un' acqua solitaria, in seno al vasto
Sconsolato silenzio, era la sola
Anima che vegliasse sul destino
De le cose da me vissute invano!...

the first time in history
the world has seen
a man of such
power and influence
in the world.

It is a great
pleasure to see
a man of such
power and influence
in the world.

It is a great
pleasure to see
a man of such
power and influence
in the world.

ORA RELIGIOSA

Negli umidi celi un pallore,...

Un fascino sacro di morte:...

All'ombra dei pini, un languore

D'aroma, su l'anime assorto...

È un lento sfinire, che anela

Concorde a una sola preghiera:...

È il dolce passato, che vela

Di sogni e rimpianti la sera!

Mi giunge di là, ... da quel piano,

Un fievole ansare, ... un lamento, ...

Chi sa? ... un'innocenza, lontano,

Si spegne su l'ali del vento...

THE HISTORY

OF THE
CITY OF
NEW YORK
FROM
1624 TO 1898

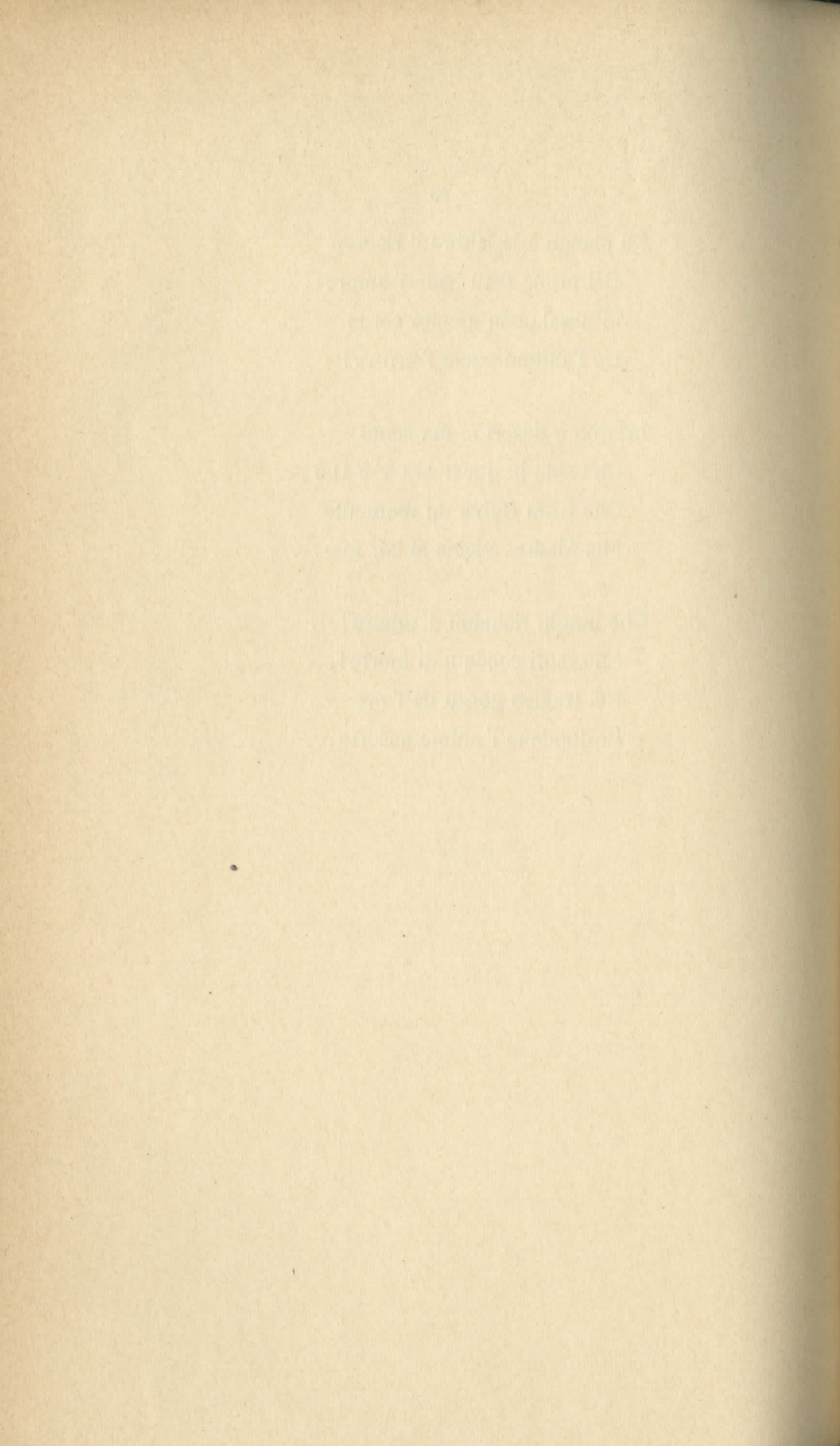
BY
JOHN EDGAR
AND
JOHN F. JOHNSON

NEW YORK
PUBLISHED BY
JOHN F. JOHNSON
1898

Mi piange a le labbra il ricordo
Del primo fra i baci d' amore : ...
M' assale con gemito sordo
De l' ultimo bacio l' orrore !

Intorno è deserto : ma sento
Che solo in quest' ora v' è Dio , ...
Che tutta rivive un momento
Mia Madre , vicina al cor mio ...

Che lunghi richiami d' amore ! ...
Che muti colloqui di morte ! ...
Nel tragico gorgo de l' ore
Profondano l' anime assorto ...



LE TESSITRICI

(TRITTICO DELLA VITA)

A MATILDE SERAO

I

LE FIGLIUOLE

Tra i soffi del lido, velate
Dai sogni, destaro già l'alba
Le tacite e bianche figliuole...
Ondanti, in un cerulo raggio,
Concordi affatican le spole;
Preparano nitide bende,
Pel giorno, a una nitida prole.

Maturano i pallidi cieli
Un volo di bronzee parole:
Ne l'aria è un candore di culle,
Un umido errar di viole...

THE UNIVERSITY

OF THE STATE OF NEW YORK

IN SENATE

REPORT

OF THE COMMISSIONER OF THE LAND OFFICE

FOR THE YEAR ENDING JANUARY 1, 1890

ALBANY: J. B. LEECH, 1890.

PRINTED BY THE UNIVERSITY PRESS.

RECEIVED JANUARY 1, 1890.

OFFICE OF THE COMMISSIONER.

ALBANY, N. Y.

ALBANY: J. B. LEECH, 1890.

RECEIVED JANUARY 1, 1890.

OFFICE OF THE COMMISSIONER.

ALBANY, N. Y.

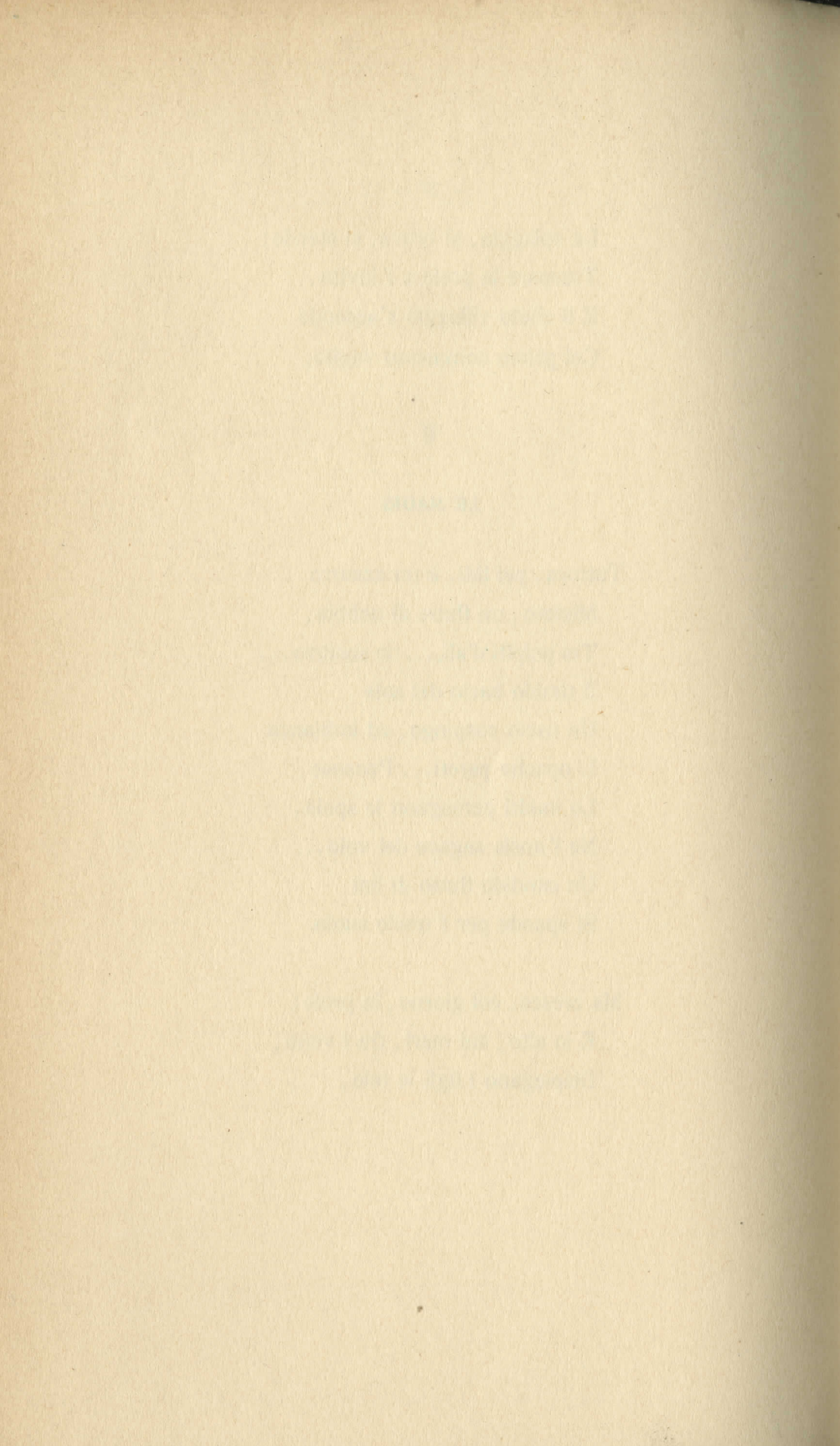
La spiaggia, sì breve, si stende;
Traspare la prole a l' invito,
E il cheto villaggio s'accende
Col primo sommesso vagito.

II

LE MADRI

Tuttora, pei lidi, è un azzurro
Mistero, un fluire di nebbie,
Tra palpiti d'ali, ... un susurro ...
Il timido bacio del sole
Un uscio sospinge, ed imbianca
L'opache pareti... Pensose,
Le madri perseguon le spole,
Ne l'ansia sagace del volo ...
Un candido flutto di lini
Si spande per l'umile suolo.

Ma cresce, col giorno, la prole;
E in alto, sui mari, fra i venti,
Dispiegano i figli le tele,



Per glauchi piani, fidenti
Dileguano ; ombrati , cullati ,
Da l'opra materna : le vele.

III

LE AVE

Le vide la Notte , lì , bianche ,
Sfiurare le tremule spole ,
Qual' ombre di vita , oscillanti
Ne l'ombra, d'appresso, eppur sole.

Fatica sì sterile e lenta
Pel lido non anco s'udia;
La tela nasceva sgomenta ,
Con fievole ansar d'agonia.

Sì dolci , col memore sguardo ,
Sostavano in mari lontani : ...
Riscosse da un brivido , stanche ,
L' un l' altra premeva le mani ...

Più gravi, più dolci, più bianche,
Su l'opra, che pur si compia,
Piegaro le fronti, già stanche,
Con fievole ansar d'agonia.

Le chiuse il freschissimo lino,
In grembo a la Pace infinita : ...
Dai mari lontani, il mattino
Recava un nov' inno a la vita.

